

La galerie d'Art'bre développe ses activités : expositions, parloirs pour artistes, workshops et "Bourgeons d'Art'bre"

Une exposition tous les deux mois et deux week-ends d'affilée.

Artistes, organisateurs, nous vous réservons un espace de dialogue et de rencontre !

La galerie d'Art'bre, à Arbre (Profondeville), vous donne l'occasion de vous rencontrer, d'échanger idées et projets, de vous présenter et, pour les organisateurs, de puiser dans les données laissées via les coordonnées d'artistes.



Les parloirs pour artistes seront ouverts durant les expositions, de 10h à 18h, les samedis, dans un local exclusivement réservé à ces échanges et les dimanches dans l'espace accueil du rez-de-chaussée.

Prochains rendez-vous, le samedi 17 et le dimanche 18/02 ainsi que les 24 et 25/02/2018. La galerie reçoit des artistes locaux pour le premier rendez-vous de l'année.

Les workshops de Satoru Toma pour la calligraphie japonaise ont fonctionné « complet ». Vous êtes nombreux à avoir

demandé une suite en 2018 et d'autres workshops... Voici donc le programme du premier semestre.

- Les 25/02/2018 et 15/04/2018 : calligraphie japonaise avec Satoru Toma.
- Le 08/04/2018 : vous filerez la laine avec Anne Bouvy (5 rouets disponibles mais vous pouvez apporter le vôtre).
- Le 17/06/2018 : comment faire des encres végétales, de la cueillette des plantes jusque l'aboutissement de la matière avec Pol Lahaye.

Si vous êtes intéressés, vous pouvez envoyer un mail à la galerie : galerie.art.bre@gmail.com

Par la suite, il sera possible également pour les musiciens de faire une journée amusante d'échange musical avec Bernard Pierre. Ce sera le ????. Manifestez-vous !

Enfin, nous vous proposons un atelier maman-bébé, mamy-enfants, marraine-filleul...avec Isabelle Dewaele de la troupe Zakouskis. Etes-vous intéressés ?

Et n'oubliez pas que la galerie propose un espace aux enfants qui ont envie d'exposer une œuvre. Ce sera notre projet "Bourgeons d'Art'bre" .

En collaboration avec la commune de Profondeville et l'A.S.B.L. Arbre, Avenir et Qualité

